

Verlagsagentur Lianne Kolf

Filmdepartment Isabel Schickinger

LAURA ANWEILER



Drehbuch

Jahrgang 1991
Wohnort München

Durch ihre Familie kam sie schon früh mit der Filmbranche in Berührung. Nach dem Abitur entschied sie sich erst einmal für eine medizinische Laufbahn und absolvierte eine Ausbildung zur Operationstechnischen Assistentin am Klinikum der Universität München. Aber irgendetwas fehlte doch: Also tauschte sie das Skalpell gegen einen Stift und begann ihr Studium an der HFF München in der Abteilung Drehbuch, welches sie 2020 erfolgreich abschloss. Ihr Abschlussfilm ADISA (R: Simon Denda) wurde im Oktober 2021 mit dem Student Academy Award in Silber ausgezeichnet.

Seitdem arbeitet und entwickelt sie in Zusammenarbeit mit etablierten Produktionsfirmen weitere Serienprojekte, Romanadaptionen und Kino Spielfilme.

Arbeiten (Auswahl)

2025	BECAUSE OF YOU, Serie in Entw., nach dem gleichnamigen Roman von Nadine Kerger, Showrunner: Martin Schreier, Traumfabrik Babelsberg & SWR – Autorin
2025	Serie in Entw., Yalla Productions, - Autorin
2024/25	BAMBI, franz. Kinofilm, R: Michel Fessler, - Autorin für komplette VoiceOver-Neufassung, gesprochen von Senta Berger für dt. Kinofassung, SquareOne Distribution // dt. KINOSTART: 01.05.2025
2024/25	CRIMINAL MUMS, Serie, DOR Film, in Entw. - Autorin
2024	Romanadaption (tba), Serie, Traumfabrik Babelsberg – Autorin
2023	[Autorin in Elternzeit]
2022/23	KLEINE SÜNDEN, Langfilm, Construction Film, in Entw. – Autorin
2022/23	NICHT WEG UND NICHT DA, Langfilm / Romanadaption, triple pictures GmbH, gefördert durch MOIN Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein – Co-Autorin
2022/23	GALAPAGOS, Serie, Gaumont & Construction Film, in Entw. - Autorin

Verlagsagentur Lianne Kolf

Filmdepartment Isabel Schickinger

- 2022 KHASH KHASH, Serie, DOR Film & NOZY Film, gefördert durch FFF Bayern & Studio Hamburg Enterprises, in Entw. – Writers Room & Autorin Pilot-Buch
- 2022 REALITY SHOW, Serie / Romanadaption, Zeitsprung Pictures – Autorin
- 2022 WENDELSTEIN, Serie, Construction Film, in Entw. – Autorin
- 2022 ERWACH(S)EN, Serie, Odeon Fiction, in Entw. – Autorin
- 2021 [Autorin in Elternzeit]
- 2020/21 EINER VON EUCH (AT), Langfilm, Nordpolaris GBR, in Entw. - Autorin
- 2020 LENERL & VIKTORIA (AT), Serie, Odeon Fiction, in Entw. – Co-Autorin/Dramaturgin
- 2020 KINDERWUT, Prosa, Puls Lesereihe 2020
- 2019/20 ADISA, Kurzfilm 30 Min., FFF gefördert - Autorin Preis: *Student Academy Award 2021, Silver*
- 2019/ff. ATOCHA (AT), Psycho-Drama – Autorin
- 2019 SONNENHAUS, Serienkonzept, H&V Entertainment – Autorin
- 2019 DIE GRAUE HEXE, Prosa/Märchen, MÄRCHENWELTEN AG, Edutainment Ausstellung in der Hafen City Hamburg
- 2018/19 DIE WUNDERÄRZTIN, Serienkonzept, H&V Entertainment - Autorin
- 2018 MÄRCHENWELTEN AG, Edutainment Ausstellung in der Hafen City Hamburg - Dramaturgische Beratung und Konzeptentwicklung
- 2017/18 MAGDA UND DER ZAUBERER (AT), Kurz-VR-Film, Münchner Stadtmuseum - Co-Autorin
- 2017/18 DOPPELKOPF (AT), Serienkonzept, Constantin Television GmbH - Co-Autorin
- 2016 NAH, Kurzfilm 11 Min. - Buch, Regie, Schnitt
- 2015 WECHSELZEIT, Kurzdoku 7 Min. - Buch, Regie, Schnitt