

# Verlagsagentur Lianne Kolf

Filmdepartment Isabel Schickinger

VIOLA M. J. SCHMIDT

Drehbuch

© Marzena Seidel



Jahrgang 1989  
Wohnort München

Viola M. J. Schmidt ist diplomierte Drehbuchautorin. Sie steht für fantasievolle, melancholische Stoffe und ist im Bereich Kinder- und Jugendfilm (Kinodebut: "Die Schule der Magischen Tiere") bis hin zum Krimi (aktuell in Arbeit: "Tatort Dresden") tätig.

Während ihres Bachelor-Studiums an der Uni Bayreuth (Theater und Medien/ Anglistik, 2010-13) setzte sie einen persönlichen Schwerpunkt auf Kinderfilm und Intermediales Erzählen und wurde im Rahmen der Bayerischen Akademie des Schreibens durchs Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst als junge Autorin gefördert.

2014 folgte eine Hospitanz in der Serien-Abteilung des ZDF und die Aufnahme an der renommierten Hochschule für Fernsehen und Film München. Den Drehbuch-Studiengang (Film/ Serielles Erzählen/ Creative Writing) beendete sie 2020 mit dem Diplom.

2018 erhielt Schmidt den Mainstreampreis durch ProSieben/ Sat 1 und wurde 2019 mit dem ersten Platz beim Wettbewerb „Episode 1“ für junges serielles Erzählen durch RTL und UFA Fiction ausgezeichnet. Ihr Kinodebut „Die Schule der Magischen Tiere“ war der hierzulande bestbesuchte deutsche Film im Kinojahr 2021.

Schmidt ist als freiberufliche Lektorin deutscher und englischer Drehbücher tätig, unter anderem für Constantin Film und -Television, und schreibt derzeit als Autorin an mehreren Film- und Serien-Projekten, solo und in Writers' Rooms, in München und Berlin.

Sie lebt mit ihrer Tochter im Süden von München, die sie zu immer neuen Geschichten inspiriert.

# Verlagsagentur Lianne Kolf

Filmdepartment Isabel Schickinger

## Arbeiten (Auswahl)

---

2023	TATORT DRESDEN: Schwesternliebe, Stand: Drehbuch, Autorin, MadeFor Film/ARD (vrsl. Drehstart: Januar 2024)
2023	SEELENDORF, Mystery & Young Adult Serie, Stand: Drehbuch, Co-Autorin, 6x45 Min, Madefor Film/ ARD Mediathek (vrsl. Drehstart: Herbst 2024)
2023	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3, Kinofilm, Drehbuch, Co-Autorin, Kordes & Kordes Film / Leonine (vrsl. Kinostart: Okt. 2024)
2022	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2, Kinofilm, Drehbuch, Co-Autorin, Kordes & Kordes Film / Leonine (Kinostart: Sept. 2022)
2021	DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE, Kinofilm, Drehbuch, Head-Autorin, Kordes & Kordes Film / Leonine (Kinostart: Okt. 2021)
2019	GEISTERKRANK, Webserie, Mental Health, Konzept & Pilot, Co-Autorin, KarbeFilm
2018	EXZESS, Anwaltsserie zu #metoo, procedural, Konzept, Co-Autorin, KarbeFilm
2018	Moses vom Plattenbau, Familienkrimi, Spielfilmkonzept, Autorin, ProSieben/Sat.1
2015	F.U. SOFIA, experimenteller Kurzfilm über die Suche nach einer Verschwundenen, Autorin und Regie, Hochschule für Fernsehen und Film München

## Auszeichnungen

---

2021	Die Schule der Magischen Tiere: <i>Deutscher Filmpreis 2022, Besucherstärkster Film national</i>
2019	Strong Mamas!, Serienkonzept über Drei Starke Frauen: <i>Autorenpreis, mit Co-Autorin Ganna Madiar, beim Wettbewerb „Episode 01“ durch RTL/ UFA</i>
2018	Moses vom Plattenbau - Familienkrimi, Spielfilmkonzept: <i>Autorenpreis beim Mainstreampreis 2018 durch ProSieben/Sat.1</i>